**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ**

**ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

**2018/2019**

**9 класс**

**Задание №1**

**Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте. Перечертите таблицу и заполните её.**

1. Определите произведение по перечисленным приметам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. Укажите жанр произведения.
5. К культуре какого народа оно принадлежит?
6. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
7. Если возможно, укажите место его нахождения.

*«В этом произведении воспроизведены все подробности, какие может передать живопись. На пустынном, словно вымершем фоне, представлено странное существо, напоминающее останки какого-то морского животного. В нем одновременно можно рассмотреть черты лица человека и улитку без раковины. Мы видим мягкие, словно расплавленные циферблаты часов, свисающие с голой, обломанной ветки оливы. Они наводят на мысли о бренности человеческой жизни, текучести и монотонности времени. Муравьи, ползающие по крышке часов, напоминают о бесконечной житейской суете, о людском муравейнике, о ничтожестве сиюминутных устремлений на фоне вечного бытия. Да, в этой жизни нарушен привычный, естественный порядок вещей, а потому время остановилось навсегда, наступил «конец времён».*

**Перечертите таблицу и заполните её.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Произведение | Вид искусства  и его обоснование, жанр | Страна | Век или эпоха | Местонахождение |
|  |  |  |  |  |

**Задание №2**

**Даны 3 изображения памятников искусства.**

**Напишите:**

1. названия изображенных на иллюстрациях памятников,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. их местонахождение в настоящее время.

Перечертите таблицу и заполните её.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Название изображенного на иллюстрации памятника | К какой стране или культуре он относится | время создания | местонахождение в настоящее время |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **2** | C:\Users\demina\Desktop\800px-TheGlobe01_ST_02.jpg  3 |

**Задание №3**

**Рассмотрите репродукцию.**

|  |
| --- |
|  |

1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.
2. Заполните таблицу, охарактеризовав данное произведение (не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые описывают запечатленный на репродукции образ).

**Перечертите таблицу и заполните её.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Средства живописной выразительности | Средства композиционной выразительности | Сюжет произведения | Смысловая идея |
|  |  |  |  |

**Задание №4**

**Определите художественное полотно по фрагменту.**

****

1. Напишите, что на нем изображено.
2. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
5. Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
6. Назовите произведения живописного искусства этого же жанра.
7. Укажите известные работы этого художника.

**Ответ напишите на своих листах.**

**Задание №5**

**Перед вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из шести изображений или фрагментов текста.**

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу рядом с соответствующим изображением или фрагментом текста.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите один яркий пример культурного наследия данной эпохи. Дайте его краткую характеристику, поясните выбор.

|  |
| --- |
| **КОИАН**  **РАБАНАБ**  **КАФРЕС**  **ЛИЦАИЛКИР**  **МЛЬКРЕ**  **ТОПИЛЕСЬ** |

**Перечертите таблицу и заполните её.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Изображения, фрагменты текста** | **Слово, его значение** | **Культурно-историческая эпоха** | **Пример культурного наследия** |
| **1** | **«**Это один из самых ярких показателей высоты … культуры. Это не просто погодная запись событий, как это часто приходится слышать и читать, это законченный систематизированный труд по истории … народа». Борис Греков |  |  |  |
| **2** | **C:\Users\demina\Desktop\267521.jpg** |  |  |  |
| **3** | **C:\Users\demina\Desktop\1385256214-ikona-b.m.-donskaya-litsevaya-storona-1392.jpg** |  |  |  |
| **4** | **C:\Users\demina\Desktop\lrvmu8gemghrcejzs1ft.jpg** |  |  |  |
| **5** | **C:\Users\demina\Desktop\skillup_30092013_dizajn-kartyi-sxemyi-proezda_633_sozdanie-shemy-proezda-kreml.jpg** |  |  |  |
| **6** | **C:\Users\demina\Desktop\01047.jpg** |  |  |  |

**Задание №6**

1. **Объедините понятия и термины в группы.**
2. **Дайте определение каждой группе.**

**Перечертите таблицу и заполните её.**

Живопись, Ярило, Графика, Кантата, Перун, Архитектура, Оратория, Велес, Симфоническая поэма

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Группа** | **Определение** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Задание №7**

**Перечертите таблицу и заполните:**

1. Определите имя деятеля культуры, изображенного на репродукции.
2. Сообщите особенности его стиля и перечислите названия произведений (3 названия).
3. Сделайте вывод о том, что объединяет их творчество.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № |  | Автор | Дополнительная информация |
| **1** | **C:\Users\demina\Desktop\Joseph_Haydn,_målning_av_Thomas_Hardy_från_1792.jpg** |  |  |
| **2** | **C:\Users\demina\Desktop\Mocart-Volfgang-Amadey.jpg** |  |  |
| **3** | **C:\Users\demina\Desktop\1001626_PH01932.jpg** |  |  |
|  | Вывод: |  | |